

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ГРАФИКА

направление 44.04.01. Педагогическое образование,
направленность (профиль) программы: «Художественное образование»

1. Цели освоения дисциплины: теоретическое освоение знаний по художественной графике, средствах выразительности и значимости в изобразительном искусстве, а также дальнейшее совершенствование и формирование эстетических взглядов и вкуса.

2. Место дисциплины в структуре ОП магистратуры

Дисциплина «Художественная графика» (Б1.В.02) относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений. Для успешного освоения дисциплины студент должен иметь базовую подготовку по рисунку в объеме программы художественной школы и уровня бакалавра. Данная дисциплина является вспомогательной или сопутствующей для успешного освоения дисциплин «Анатомический рисунок», «Основы художественного творчества», «Изобразительное искусство в современной школе», «Декоративная графическая композиция», «Педагогической практики», «Научно-исследовательской работы», «Преддипломной практики».

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине «Художественная графика».

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций обучающегося:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО / ОПВО	Индикаторы достижения компетенций
ПК-2	Готов к самостоятельной художественно-творческой деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, дизайна и компьютерной графики	ПК-М 2.1. Разбирается в основных видах художественного творчества, знает технологические особенности и материаловедение изобразительного искусства. ПК-М 2.2. Может работать в основных видах изобразительного искусства, ДПИ, дизайна и в компьютерных графических программах, хорошо пользуется основными положениями теории и практики художественного творчества. ПК-М 2.3. Владеет практическими умениями и навыками в основных видах изобразительного искусства, ДПИ, дизайна и компьютерной графики, имеет приоритетные направления в самостоятельной творческой работе
ПК-3	Способен анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно	ПК-М 3.1. Разбирается в особенностях научного исследования в сфере художественного образования ПК-М 3.2. Формирует и решает задачи, возникающие в ходе научно-исследовательской деятельности, выбирает необходимые методы исследования, способен оценивать результаты исследования и применять их в образовательном процессе. ПК-М 3.3. Использует методологический аппарат и

	осуществлять научное исследование	применяет его в научной деятельности.
--	-----------------------------------	---------------------------------------

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 академических часа.

Форма контроля: экзамен 2,3 семестры.

5. Разработчик: Дерева Р.М., к. иск, доцент.